

Curriculum Vitae

Dottorato in Teologia e Storia della Chiesa, laurea magistrale in Storia e Filosofia, diploma postuniversitario in Archeologia Cristiana, ha tenuto per quasi dieci anni un corso di Semiotica del Barocco Leccese presso la Cattedra di Storia Sociale dei Media all'Università del Salento. È uno dei più quotati iconologi viventi. Musicista, pittore e scultore, ha scritto oltre venti monografie e centinaia di saggi scientifici per riviste e miscellanee. È il direttore, a Milano, di "Krínomai. Rivista italiana di storia e critica delle Arti". Tiene regolarmente conferenze e lezioni universitarie in Italia e all'estero.

Assessore alla Cultura della città di Galatone

Francesco Danieli
