

Dopo l'interessante esperienza del 2015, l'**ETICHETTIFICIO ETIROLL** promuove la 2° edizione del concorso fotografico denominato "**Pensalento**".

Tema di quest'anno: "**Relazioni analogiche e digitali nel Salento**"

La seconda edizione del contest fotografico verte su un argomento di grande attualità ed interesse, ovvero il mutamento delle relazioni sociali e della fruizione dei luoghi generati dall'utilizzo dei dispositivi tecnologici (come smartphone, tablet, pc portatili) e la diffusione dei social network.

Obiettivo del concorso "**Relazione analogiche e digitali nel Salento**" è osservare come le "giovani e vecchie generazioni" vivano e interagiscano con questa nuova realtà.

Gli interrogativi ai quali chiediamo di "rispondere" sono se i social network e i vari dispositivi tecnologici siano sinonimo di pericolo o di risorsa, di comunicazione superficiale o di strumento di conoscenza, di omogeneizzazione di posizioni o di allargamento di orizzonti. Le opere diventeranno una chiave di lettura a questi interrogativi.

Le fotografie dovranno immortalare le "relazioni analogiche e/o digitali" e includere nella stessa istantanea scorci, monumenti, paesaggi, beni culturali (materiali o immateriali), frammenti di vita quotidiana concernenti il Salento (province di Brindisi, Lecce e Taranto).

**Scadenza** 18 SETTEMBRE 2016

Partners del concorso: **Tag Press, Parco Paduli, Azienda Agricola Biologica Piccapane, La Putea.Com, B&B Capperi, Sherazade Salento**

Regolamento su:

<https://pensalento.wordpress.com/regolamento-concorso-fotografico-2016/>

<https://www.facebook.com/pensalento>