



con il patrocinio del
Ministero della Pubblica Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale
per la Puglia

con il patrocinio della
Provincia di Lecce

con il patrocinio
Del Comune di
Galatone

3° FESTIVAL DEL CORTOMETRAGGIO SCOLASTICO

"Gabriele Inguscio"

Edizione 2008

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

1. ORGANIZZAZIONE

L' *Associazione Culturale* senza scopo di lucro "**Gabriele Inguscio**", visto il successo delle precedenti edizioni, sia in termini di qualità che di quantità di cortometraggi inviati, organizza la 3^a edizione del Concorso "**Gabriele Inguscio Festival del Cortometraggio Scolastico edizione 2008**" rivolto ai filmati realizzati dalle scuole di ogni ordine e grado del territorio nazionale e dai giovani videomakers italiani che non abbiano ancora compiuto 28 anni.

2. OBIETTIVI

Nell'intento di valorizzare, promuovere e divulgare il Cortometraggio come forma espressiva particolarmente valida ed attuale a livello sociale e culturale; per sviluppare le potenzialità dei linguaggi artistici dei nuovi media; per rispondere alle esigenze di crescita culturale dei giovani registi emergenti che continuano a stupirci con le loro capacità creative e per dare a tutti i Filmaker di talento la maggiore visibilità possibile, questa edizione non sarà solo un Concorso ma anche un Festival ed una Festa: infatti il nostro traguardo è quello di proiettare, nei giorni in cui si svolgerà la Festa, la maggior parte dei cortometraggi inviati. Mostre fotografiche ed eventi vari faranno da cornice all'evento.

3. PERIODO DI SVOLGIMENTO

L'evento "**Festival del Cortometraggio Scolastico edizione 2008**" che si svolgerà in **luglio**, prevede la proiezione della maggior parte delle opere inviate, presso l'Atrio del Castello Risolo di Specchia (LE). Data e luogo della **Premiazione** del Concorso verranno comunicati dopo il 30 aprile.

4. IL CONCORSO

1. L'iscrizione è **gratuita** e la data di scadenza è il **30 Aprile 2008**.
2. Le opere saranno a tema **libero**;
3. Ogni opera deve avere durata massima di **15 minuti**, inclusi i titoli di testa e di coda;
4. Sono previsti premi specifici per le opere più originali, nonché sistemazione alberghiera al vincitore del Gran Premio Speciale e suo accompagnatore provenienti da oltre 200 Km.
5. Gli Autori devono presentare i cortometraggi in lingua italiana o con sottotitoli in italiano.
6. La Giuria del concorso attribuirà i seguenti premi:

- **GRAN PREMIO SPECIALE "Gabriele Inguscio edizione 2008"**

al Migliore Cortometraggio in assoluto

- **MIGLIORI CORTOMETRAGGI SCOLASTICI**

Premi ai migliori cortometraggi realizzati da studenti

iscritti nell'anno 2007/08 a Scuole Primarie, Secondarie di 1° e 2° grado italiane.

(1° Premio Scuola Primaria; 1° Premio Scuola Secondaria 1°gr.; 1° Premio Scuola Secondaria 2°gr.)

- **MIGLIOR CORTOMETRAGGIO D'AUTORE**

Soggetto e Sceneggiatura originali

Altre sezioni, eventi e premi potranno essere aggiunti successivamente.

5. MODALITA' DI ISCRIZIONE

1. Ogni concorrente potrà partecipare complessivamente al **massimo con 3 cortometraggi**, prodotti dopo il 1° gennaio 2005.
2. Sono ammessi cortometraggi già presentati o premiati in altri concorsi, ma non nelle precedenti edizioni del concorso **FESTIVAL DEL CORTOMETRAGGIO SCOLASTICO "Gabriele Inguscio"**
3. Ogni cortometraggio dovrà essere inviato in **2 copie**, e precisamente 1 copia in formato DVD (PAL), l'altra in formato *mpeg* e sul supporto dovranno essere chiaramente indicati: titolo del corto, cognome e nome del regista, durata ed anno di realizzazione.
4. Deve essere anche allegato un **CD** contenente: una sinossi breve di circa 2 righe, una sinossi più dettagliata (10-15 righe), almeno 2 foto di scena e le informazioni (ovvero Autore / Titolo Brano / Esecutore) di tutti i brani musicali utilizzati nel cortometraggio. Si consiglia (ma non è obbligatorio) di inserire anche: la sceneggiatura, il curriculum del regista, altre foto di scena, foto di backstage, lo storyboard e tutto il materiale informativo sulla realizzazione del corto, come ad esempio un video di backstage (anche utilizzando un ulteriore DVD).
5. La **scheda d'iscrizione** (una per ogni cortometraggio inviato) dovrà essere chiaramente compilata in tutte le 2 pagine e debitamente firmata in originale nelle 2 pagine inviate (pena l'esclusione dal concorso).
6. Il plico (con le 2 copie DVD di ciascun cortometraggio concorrente, le relative schede d'iscrizione ed il materiale informativo richiesto) dovrà essere spedito entro le ore 24 del **30 Aprile 2008** (farà fede il timbro postale), solamente con: posta ordinaria, prioritaria o raccomandata semplice senza ricevuta di ritorno, al seguente indirizzo:

CONCORSO
3° FESTIVAL DEL CORTOMETRAGGIO SCOLASTICO
"Gabriele Inguscio"
Edizione 2008

Via N. Sauro, 48 – 73044 Galatone (LE)

7. Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti. I plichi tassati saranno rifiutati.
8. Il mittente inviando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso e che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente solleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del corto proiettato in pubblico.

9. I partecipanti al concorso, con l'iscrizione, autorizzano l' **AssociAzione Culturale** senza scopo di lucro **"Gabriele Inguscio"** organizzatrice del Concorso, ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e ad utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al Concorso ed alle manifestazioni collegate.

6. SELEZIONI E PREMIAZIONI

- La Giuria assegnerà i premi a suo insindacabile giudizio; il **GRAN PREMIO SPECIALE "Gabriele Inguscio edizione 2008"** al Migliore Cortometraggio in assoluto non può essere assegnato con ex aequo.
- La Giuria potrà non assegnare uno o più premi ed assegnare menzioni e premi speciali.
- Il **luogo** e la **data** delle premiazioni, i **premi** per i vincitori ed i nominativi della giuria saranno comunicati dopo la data di scadenza del concorso.
- I cortometraggi presentati al concorso potranno essere proiettati gratuitamente per scopi didattico-culturali e non commerciali tramite la distribuzione gratuita da parte dell' **AssociAzione Culturale** senza scopo di lucro **"Gabriele Inguscio"** anche in ulteriori eventi e/o manifestazioni nazionali ed internazionali

7. NORME GENERALI

L'organizzazione del Concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che esse dovessero subire prima, durante o dopo la manifestazione.

Le copie dei DVD dei cortometraggi inviati non saranno restituite ma entreranno a far parte dell' **"Archivio di Cortometraggi"** nato per scopi didattico-culturale-divulgativo e per dare a tutti i cortometraggi archiviati la maggiore visibilità possibile. La cancellazione da tale archivio va richiesta via posta con comunicazione scritta.

Per dar loro maggiore visibilità, i cortometraggi presentati (e non solo quelli premiati) potranno essere proiettati per uso didattico-culturale-divulgativo senza scopo di lucro in eventi e/o manifestazioni nazionali ed internazionali; potranno altresì essere pubblicati in streaming sul sito web (in costruzione) della **AssociAzione Culturale "Gabriele Inguscio"**; l'Autore sarà sempre citato. Tutti i diritti dei cortometraggi rimarranno sempre di proprietà dell'Autore.

L'invio della scheda di partecipazione compilata implica l'accettazione integrale ed incondizionata del presente regolamento.

Per ulteriori informazioni:

AssociAzione Culturale Gabriele Inguscio

Via N. Sauro, 48
73044 Galatone (LE)
tel. 0833-863960

e-mail: Gabrii83@alice.it

www.gabrieleinguscio.it

ULTERIORI NOTE INFORMATIVE:

1. Controllate che OGNI PAGINA della Scheda di Iscrizione inviata sia **firmata**: in caso contrario l'iscrizione **NON E' VALIDA !!**
2. **ATTENZIONE: NON VARIARE** le domande della Scheda di iscrizione: in caso contrario l'iscrizione **NON E' VALIDA !!**
3. **ATTENZIONE:** Nella compilazione della Scheda di iscrizione **NON SONO AMMESSE CANCELLATURE:** in caso contrario l'iscrizione potrebbe **NON ESSERE VALIDA !!** In caso dubbio, è meglio compilare nuovamente la Scheda di iscrizione.
4. Non inviateci cortometraggi con all'inizio **Menù di scelta, Bande colorate, Numerazioni e Neri** che allungano la durata del corto stesso! Il cortometraggio deve partire immediatamente, al massimo dopo 2, 3 o 4 secondi di nero... (abbiamo ricevuto corti con tempi di avvio lunghi, da 40 secondi fino a 2 minuti... Per non parlare di menu poco leggibili per scegliere tra backstage e cortometraggio. Tali cortometraggi creano problemi per le proiezioni pubbliche, dove cerchiamo sempre di proiettare il numero massimo di corti!!).
5. Inviando **fotografie** stampate o manifestini, scrivere sempre nel retro il nome e cognome dell'autore e titolo del cortometraggio. In ogni caso copia di tale materiale deve essere inserito anche sul CD allegato.